



RUTA PATRIMONIAL
DERROTERO DE ATACAMA



Ruta Patrimonial

Derrotero de Atacama

Circuito Cordillera - Circuito Minero de Inca



Gobierno
de Chile

gob.cl

Ministerio de
Bienes
Nacionales

Gobierno de Chile

Región de Atacama

Marcador Camino del Inca



Índice

Información General de la Ruta Patrimonial	5
Contexto Histórico de la Ruta Patrimonial	6
Descripción de la Ruta Patrimonial	8
Ruta Patrimonial Derrotero	12
Circuito Cordillera: Lugares para vivir la experiencia	14
Circuito Minero de Inca: Lugares para vivir la experiencia	18

Río de Leoncito



Información General de la Ruta Patrimonial

La **Ruta Patrimonial Regional "Atacama"** corresponde a la actualización de tres rutas patrimoniales existentes en la región: **Ruta Patrimonial Litoral de Atacama**; **Ruta Patrimonial Valles de Atacama (ex Morro)**; **Ruta Patrimonial Derrotero de Atacama**.

Esta actualización es una invitación imperdible dentro de su itinerario si visita la Región de Atacama. **Seis circuitos** emplazados en los principales atractivos turísticos que forman parte del patrimonio natural y cultural de la región, dan vida a estas tres Rutas Patrimoniales que tienen por finalidad poner en valor y difundir el patrimonio contenido en ellas.

De la misma forma, se incorporan antecedentes históricos que sin duda alguna son eslabones fundamentales para conectar las huellas de nuestros antiguos habitantes con la historia reciente.

Es así que les invitamos a conocer y visitar responsablemente estos seis circuitos de esta gran Ruta Patrimonial Regional de Atacama. Recorridos alimentados por 93 hitos de gran interés turístico y patrimonial, que deben ser valorados, cuidados y preservados para las futuras generaciones.

- a. Circuito Cordillera
- b. Circuito Minero Inca
- c. Circuito Minero de Huasco
- d. Circuito Valle de Huasco
- e. Circuito Valle de Copiapó
- f. Circuito Litoral de Atacama

Ley 17.599 Artículo 21.º- Por el solo ministerio de la ley, son Monumentos Arqueológicos de propiedad del Estado los lugares, ruinas, y yacimientos y piezas antropo-arqueológicas que existan sobre o bajo la superficie del territorio nacional.

Contexto Histórico de la Ruta Patrimonial

PERÍODO PREHISTÓRICO, PUEBLOS ORIGINARIOS.

La región de Atacama se inserta en el norte semiárido, un área que ha sido desde muy temprano testigo de la ocupación y traslado de distintos grupos humanos. En este contexto, el desarrollo de distintas investigaciones a lo largo de la franja litoral, han permitido reconocer un gran número de evidencias del desplazamiento de poblaciones por la costa ya desde el Período Arcaico (entre el 9.000 a.C. – 100 a.C.), correspondiendo a las primeras adaptaciones locales por parte de grupos de cazadores recolectores a la especificidad de los ambientes del continente, luego del poblamiento inicial americano.

El valle del Huasco ha sido tradicionalmente identificado como un límite fronterizo entre el desarrollo de las culturas Copiapó y Diaguita, siendo escasas las evidencias respecto de su avance hacia el sur, destacando los sitios Copiapó de Huasco Bajo (Cervellino 1996) y un conjunto de asentamientos temporales identificados en Quebrada El Algarrobal (Cabello et al 2010).

Influencias Inca

Durante los siglos XV y principios del XVI, los incas desarrollaron un avanzado sistema sociopolítico, llegando a transformarse en un importante estado expansivo denominado Tawantinsuyu, logrando extender sus fronteras y dominios sobre diversos pueblos desde el sur de Colombia hasta el centro de Chile y desde el litoral Pacífico hasta el borde de la selva amazónica.

En el caso de la región de Atacama, los incas habrían puesto su interés específicamente en el valle de Copiapó, apreciando su gran potencial minero y la evidente posición estratégica para establecer la dominación en la zona y luego extenderse hacia Chile central. La dominación del valle de Copiapó no habría sido

Estación Diego de Almagro



inmediata ya que los grupos Copiapó que allí existían habrían puesto resistencia hasta el establecimiento de una alianza con los Diaguitas de más al sur (originarios de valle del Elqui y Choapa), quienes colaboraron en la conquista del territorio junto con funcionarios cuzqueños, mediante la aculturación y legitimación de sus autoridades. Estos diaguitas incaizados tomaron así el control del valle, modificando las prácticas culturales de la población local, lo que queda expresado en la aparición de un nuevo estilo cerámico Diaguita-Inca.

HISTORIA

La Región de Atacama formó parte del territorio considerado el Reino de Chile desde la conquista y durante la colonia, a diferencia de las regiones del extremo norte que fueron anexadas en el siglo XIX con la Guerra del Pacífico. Tal como lo describe el historiador Diego de Rosales, "lo que propiamente se llama Chile y está poblado, empieza desde el valle de Copiapó (...) hasta la ciudad de Castro, en el Archipiélago de Chiloé" (Rosales, 1877: 184).

El período de la Independencia en el Siglo XIX está marcado tanto por el auge del desarrollo minero y agrícola, como por eventos en torno a la gobernabilidad, política y sociedad. La zona debió lidiar con las consecuencias que dejaron el sismo y tsunami de 1796, así como la escasez de alimentos y recursos hídricos. Este escenario da lugar a la formación de un movimiento por la independencia, el cual establece vínculos con las naciones vecinas para formar el Ejército Libertador, cuyo accionar llevaría a proclamar la independencia en febrero de 1818.



Descripción de la Ruta Patrimonial

CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS

La región de Atacama se sitúa entre los paralelos 26° y 29°20' de latitud sur, formando parte del territorio norte de Chile. Limita al sur con la región de Coquimbo, al norte con la región de Antofagasta, al oriente con la Cordillera de los Andes y al poniente con el Océano Pacífico. Se extiende por 75.668,6 km² (INE, 2019), 9,94% del territorio nacional.

En términos generales, se presentan cinco unidades de relieve:

♦ **La Cordillera de los Andes**, con alturas que sobrepasan los 6.000 m.s.n.m. y cuyos hitos más representativos en la región son el nevado de San Francisco (6.018m), Incahuasi (6.620m), El Fraile (6.061m), El Muerto (6.046m), Nevado Tres Cruces (6.753m) y el Nevado Ojos del Salado con 6.893m de altitud y que corresponde a la cumbre más alta de Chile. En este tramo presenta las últimas cuencas salinas que definen al altiplano, formado por un conjunto de pequeños salares andinos, siendo de mayor extensión el de Pedernales, Maricunga y La Isla.

♦ **El Sector Precordillerano**, con alturas que varían entre los 3.000 y 4.500 m.s.n.m. Hacia el sur forma la Cordillera de Domeyko, la cual se va desmembrando en un conjunto de sierras que se emplazan de forma cada vez más transversal, impidiendo el desarrollo longitudinal de la depresión intermedia.

Parque Nacional Nevado Tres Cruces Hito 13



◊ **Los Valles Interiores**, compuestos por los valles de El Salado, Copiapó y Huasco. Se caracterizan por la alternancia de cordones montañosos (serranías) y valles en sentido transversal, con un suelo fuertemente erosionado por la acción de las precipitaciones que en climas anteriores -húmedos y lluviosos- originaron relieves de pendientes fuertes y profundas quebradas. Los valles de los ríos Copiapó y Huasco cuentan con una situación encajonada hacia la Cordillera de los Andes, y con un menor desnivel y fondos planos en su parte media debido a la formación de terrazas fluviales.

◊ **La Cordillera de la Costa** posee un relieve discontinuo y se presenta de manera imprecisa en la región, con alturas que rondan entre los 1000 y 2200 m.s.n.m.

◊ **Las Planicies Litorales**, alcanzan una extensión promedio de 6 km, y su altitud varía entre los 0 y 300 m.s.n.m. Se ubican al sur de Chañaral, frente al puerto, y se adentran siguiendo el valle que forma la quebrada de El Salado. Aparecen de manera predominante en el sector de río Copiapó, en Totoral y en Huasco.



Descripción de la Ruta Patrimonial

CLIMA

Atacama presenta principalmente un clima semiárido, con sectores desérticos y precipitaciones que oscilan entre los 18 y 250 mm anuales. Está marcado por las diferencias de altitud y la presencia de la corriente de El Niño (anticiclón subtropical del Pacífico Sur) y la corriente fría de Humboldt.

Según la clasificación Köppen, la región de atacama presenta cuatro unidades climáticas, de poniente a oriente: desierto costero con nubosidad abundante, clima desértico transicional, desierto frío de montaña y clima de tundra de alta montaña (saqueo, Arancio y Gutiérrez, 2008). Predomina en la región el clima desértico, ocupando un 81% de la superficie regional, esta unidad climática se caracteriza por precipitaciones anuales inferiores a la evaporación y una temperatura media del mes más cálido inferior a 10°C.

Paipote Hito 2



ECOSISTEMAS

La región de Atacama cuenta con una variada vegetación debido a sus condiciones climáticas y topográficas. Se reconocen 12 formaciones vegetales (Gajardo, 1994), de las cuales 9 corresponden a desiertos, 2 a estepas y 1 sin vegetación situada en la alta cordillera. Esta vegetación, en combinación con las características geomorfológicas, forman paisajes eco-geográficos entre los que es posible reconocer seis tipologías: altioplánico, andino, pampeano, preandino, serrano, costero y valle (Saqueo, Arancio y Gutiérrez, 2008).

El desierto florido corresponde a uno de los fenómenos naturales más destacados de la región.

Junto con la anterior, es importante señalar que en la región existen 16 sitios Prioritarios para la conservación de la Biodiversidad, estos son: el Estuario Río Huasco y Carrizal, Lagunas Altoandinas (Grande y Valeriano), Salar de Pedernales y sus alrededores, Zona Desierto Florido, Bahía Salada, Carrizalillo, Chacritas, Chañaral de Aceituno, Corredor Biológico Pantanillo, Cuesta Pajonales, El Jardín, El Maitén, El Pingo y la Finca de Chañaral.



Descripción de la Ruta Patrimonial Derrotero

Esta Ruta Patrimonial se compone de dos circuitos: Minero Inca y Cordillera, alcanzando una extensión total de XX. La ruta se inserta en un desierto coronado de rocas intrusivas de gran tamaño y grandes macroformas como dunas y acantilados costeros. Sin embargo, los aspectos más interesantes están a una escala no perceptible a simple vista. Para apreciar las diaclasas (fracturas de las rocas), la vegetación entre los roqueríos de las playas o la magnitud del desierto más árido del mundo, es imprescindible saber mirar un poco más allá. La mayor parte del trayecto se puede hacer por terreno pavimentado, salvo pequeños accesos que se realizan sobre rutas de ripio o tierra. Estos últimos, en todo caso, han sido preparados y compactados, lo que garantiza un fácil tránsito.



Circuito	Minero Inca
-----------------	--------------------

Hitos	10
-------	----

Longitud del Circuito	187 km
-----------------------	--------

Accesibilidad Universal	No, solo algunos hitos
-------------------------	------------------------

Circuito	Cordillera
-----------------	-------------------

Hitos	15
-------	----

Longitud del Circuito	399 km
-----------------------	--------

Accesibilidad Universal	No, solo algunos hitos
-------------------------	------------------------



Circuito Cordillera:

Lugares para vivir la experiencia

- 1 Diego de Almagro:** 70 km al este de la ciudad de Chañaral y a 149 km de Copiapó. Sus principales atractivos son histórico-culturales. Se puede hacer conexión con la antigua actividad minera que originó a la ciudad.
- 2 Llanta:** Este hito se ubica 24 km al Este de Diego de Almagro. Esta localidad tuvo su esplendor como conjunto industrial minero en el año 1932.
- 3 Camino del Inca Qhapaq Ñan:** Sitio ideal para realizar una caminata por aquellas huellas ancestrales. El *Camino del Inca*, red de sendas y rutas comerciales abiertas por las culturas preincaicas y optimizadas durante la expansión del Imperio Inca. Su ancho no supera más de un metro, y alcanza una extensión aproximada de 6.000 km. Este patrimonio arqueológico demanda el cuidado y respeto de los visitantes.
- 4 Estación de Ferrocarriles de Montandón:** Destaca por su patrimonio histórico, para la construcción del ferrocarril, uno de los ingenieros constructores más importantes fue el señor George Edgar Montandon. Su mayor desafío en esta obra fue fabricar el ferrocarril sin cremalleras, por las dificultades de las crecientes de las montaña. De esta manera, por primera vez en el mundo se hizo un camino de hierro que se elevaba por las cumbres sin la ayuda de cremalleras.

- 5 **Mina de Bórax:** las ruinas de un sector minero que tuvo su auge por el año 1900, época en que se construyeron las instalaciones más imponentes para la explotación de sales y bórax. En 1095 nuestro país era reconocido como uno de los exportadores de boratos más importantes, junto a EE.UU e Italia.
- 6 **Acceso a Salar de Pedernales:** Desde este hito podrá admirar un salar altiplánico de un radio aproximado de 10 km, limitado en el norte y oriente por cuerpos volcánicos.
- 7 **Tranque La Ola:** Paraje cordillerano que los mineros conocen por la fama de su riqueza. Cuenta la historia que un joven baqueano y dos aragoneses viajaban hacia el Perú por el camino del Inca. Sorprendidos por un temporal en medio de la cordillera, buscaron refugio en una quebrada que desembocaba cerca de una laguna La Ola. En la madrugada, una vez que cesó la tormenta, revolviendo el fuego, notaron que todas las piedras estaban fundidas en pura plata.
- 8 **Río de Leoncito:** Es un sitio ideal para una breve parada y observar las cristalinas aguas de la cordillera. Las aguas del río Leoncito alimentan el tranque La Ola, además de ser aprovechadas para el complejo minero de El Salvador.
- 10 **Gruta de la Candelaria:** La historia de este santuario comienza en 1780, cuando Mariano Caro Inca, vecino del pueblo de San Fernando regresaba de la cordillera cuando una tormenta lo obligó a refugiarse en unos peñascales. Estaba a la orilla del salar de Maricunga y encontró una piedra de unos 14 centímetros de alto con la imagen grabada de la Virgen con el niño Jesús en brazos.

Circuito Cordillera:

Lugares para vivir la experiencia

- 11 Mirador Laguna Santa Rosa:** La laguna Santa Rosa forma parte del sistema hídrico del salar de Maricunga. Es posible encontrar aves acuáticas, como flamencos, tagua cornuda, piquén; y mamíferos andinos como guanacos, vicuñas, roedores como los chululos, vizcachas y los zorros culpeos.
- 12 Entrada a Parque Nacional Tres Cruces:** El parque se divide en dos sectores, Santa Rosa ubicada al norte y Negro Francisco en el sector Sur. Posee 59.081,87 hectáreas. Su característica principal es su formación vegetacional: estepa desértica de los salares de Atacama, que alberga varias especies de fauna nativa andina, especialmente aves acuáticas.
- 13 Portezuelo Maricunga:** Punto más alto de la cuesta, con extraordinarias panorámicas del salar de Maricunga, la laguna Santa Rosa y el macizo Tres Cruces. Inmediatamente al oriente de este último macizo, se localiza el Ojos del Salado, el volcán activo de mayor altitud del planeta.

Portezuelo Maricunga



- 14 La Puerta:** Este verdadero oasis de la quebrada de Paipote corresponde a uno de 10 pequeños afloramientos naturales de agua que permiten dar crecimiento a la vegetación y uso ganadero, en un trayecto de no más de 50 kilómetros entre este punto y la base occidental del portezuelo Maricunga, en las nacientes de la quebrada Paipote. Son las denominadas “vegas”, hábitats únicos existentes a lo largo del extenso cordón alto andino.
- 15 Copiapó:** Capital de la región de Atacama, se caracteriza por su actividad minera y agroindustria, como así también por la riqueza de su flora y fauna. “El desierto Florido”, regalo de la naturaleza aquí se manifiesta , *cuando el año ha sido lluvioso*, en septiembre, principalmente al sur de la ciudad.



Circuito Minero de Inca:

Lugares para vivir la experiencia

- 1 Copiapó:** Capital de la región de Atacama, se caracteriza por su actividad minera y agroindustria, como así también por la riqueza de su flora y fauna. "El desierto Florido", regalo de la naturaleza aquí se manifiesta , *cuando el año ha sido lluvioso*, en septiembre, principalmente al sur de la ciudad.
- 2 Paipote:** A 9 km de Copiapó. Se destacan interesantes formaciones geológicas de rocas estratificadas con edades que abarcan desde el paleozoico al cuaternario.
- 3 Puquios:** Puquios era un pueblo minero con más de 5000 habitantes, estación de ferrocarril y alcalde. Hoy día se puede observar los restos de las casas, las plantas industriales y el cementerio.
- 4 Carrera Pinto:** A 61,5 KM de Copiapó. Hoy deshabitado, atesora en medio del imponente desierto, vestigios de su época de esplendor, de 1900 aproximadamente.
- 5 Tres Puntas:** A 14 km de Inca de Oro. Esta localidad en la actualidad se encuentra deshabitada, su auge fue el año 1854. Visitar este hito es un viaje al pasado, una oportunidad de vivenciar nuestra historia reciente, que habla de la explotación minera en medio del desierto más árido del mundo.
- 6 Inca de Oro:** 105 km al noroeste de Copiapó. Fue un importante y destacado centro minero ubicado entre Carrera Pinto y Diego de Almagro. Tiene una larga trayectoria minera, especialmente gracias al sector aurífero en el sur oeste del pueblo.



Pictogramas en Finca Chañaral

Puquios



Circuito Minero de Inca:

Lugares para vivir la experiencia

- 7 Marcador Camino del Inca:** Unos metros antes del río Salado. Sitio ideal para realizar una caminata por aquellas huellas ancestrales. El *Camino del Inca*, red de sendas y rutas comerciales abiertas por las culturas preincaicas y optimizadas durante la expansión del Imperio Inca. Su ancho no supera más de un metro, y alcanza una extensión aproximada de 6.000 km. Este patrimonio arqueológico demanda el cuidado y respeto de los visitantes.
- 8 Finca de Chañaral:** 35 km al sur de Diego de Almagro y a unos 120 km de la Ciudad de Copiapó. En este punto se han realizados hallazgos de vestigios pertenecientes a la cultura incaica. Es un auténtico oasis con agua, pastos y sombra en medio del desierto.
- 9 Mineral de Chañarcillo:** Estas ruinas corresponden a la Mina de Chañarcillo. En 1832, el descubrimiento del riquísimo yacimiento de esta mina generó un auge de la minería de plata que se prolongó en 1848 con el descubrimiento del mineral de Tres Puntas.
- 10 Estación de Ferrocarriles Diego de Almagro:** Visitar el antiguamente denominada Pueblo Hundido, nos transporta a la historia de la ciudad de Diego de Almagro.



RUTAS
PATRIMONIALES



rutas.bienes.cl

Ministerio de Bienes Nacionales

Av. Libertador Bernardo O'Higgins 720, Santiago

Teléfono: +56229375100

e-mail: rutaspatrimoniales@mbienes.cl

www.bienesnacionales.cl